

## TONY CRAGG

Født 1949 i Liverpool. Britisk skulptør og grafiker. Bor og arbeider i Wuppental, Tyskland.

Tony Cragg arbeider innenfor materialene stein, keramikk, bronse, glass, syntetiske materialer. Hans følelse for de forskjellige materialene er og har vært utgangspunktet for hans forskjellige arbeider. Til en stor grad, har hans valg av materialer vært utslagsgivende for formen skulpturene har tatt.

Cragg var Britisk representant på den 43. Venecia Biennalen i 1988, samme år som han vant den presisjetunge Turner Prize.

### UTDANNELSE:

1966-68	Gloucestershire College of Art, Cheltenham, England
1970-73	Wimbeldon School of Art, England
1973-77	Royal Academy of Art, London, England
1976	Professor ved l'Ecole des baux arts, Metz, Frankrike
1988-2001	Professor ved Kunstakademie, Düsseldorf, Tyskland
1996	Æresdoktor Universitetet i Budapest, Ungarn
2001	Æresdoktor Universitetet i Surrey, England
2001	Æresdoktor, John Moores University, Liverpool, England
2001	Valgt inn ved Akademie der Künste, Berlin, Tyskland
2001-2006	Professor Universitåt der Künste, Berlin, Tyskland
2003	Commander of the British Empire
2006	Professor Kunstakademiet i Düsseldorf, Tyskland

### UTSTILLINGER:

1979	Lisson Gallery, London, England (Debut)
1979	Europa-Kunst der 80er Jahre, Stuttgart, Tyskland
1980	Arnolfini Gallery, Bristol, England
1980	Aperto 80, Venecia Biennalen, Italia
1980	Kunst in Europa na '68, Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, Belgia
1981	Musee d'art et d'Industrie, St. Etienne, Frankrike
1981	Whitechapel Art Gallery, London, England
1981, -82	Le Nouveau Musée, Lyon, Frankrike
1981	Von der Heydt Museum, Wuppertal, Tyskland
1982	Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Tyskland
1982	Rijksmuseum Kröller-Müller, Otterloo, Nederland
1982	5th Triennale India, New Dehli, India
1982	Dokumenta 7, Kassel, Tyskland
1983	Kunsthalle Bern, Sveits
1984	Luisianna Museum for Moderne Kunst, Humlebæk, Danmark
1984	The Biennale of Sydney, Art Gallery of New South Wales, Australia
1985	Staatsgalerie Morderner Kunst, München, Tyskland
1985	Palaise des Beaux-Arts, Brüssel, Belgia
1985	Kestner-Gesellschaft, Hannover, Tyskland
1986	The Brooklyn Museum, Brooklyn, New York, USA
1986	University Art Museum, Berkeley, California, USA
1987	Venize Biennale, Italia
1987	Hayward Gallery, London, England
1987	Dokumenta 8, Kassel, Tyskland

1988 Britisk representant, 43. Venezia Biennale, Italia  
 1988 "Menzione Speciale", Venezia Biennalen, Italia  
 1989 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Tyskland  
 1989 Stedelijk van Abbemuseum, Eindhoven, Nederland  
 1990 Newport Harbour Art Museum, Newport Beach, USA  
 1990 The Biennale of Sydney, Art Gallery of New South Wales, Australia  
 1991 Wiener Secession, Wien, Østerrike  
 1991 The Power Plant, Toronto, Canada  
 1991 Von Abbemuseum, Eindhoven, Nederland  
 1991 Houston Contemporary Art Museum, Texas, USA  
 1991 Washington Corcoran Museum, USA  
 1991 The Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, USA  
 1992 IVAM Valencia, Spania  
 1992 Tramway, Glasgow, Skottland  
 1993 Vennice Biennale  
 1994 Musée des Beaux-Arts, Nantes, Frankrike  
 1994 Galleria Civica di Arte, Trento, Italia  
 1994 Kunstverein St. Gallen, Sveits  
 1995 Royal Academician, Sør-Afrika  
 1995 Nationalgalerie Prag, Praha, Tjekkia  
 1995 Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spania  
 1996 Henry Moore Foundation, Halifax, England  
 1996 Múczanok Kunsthalle, Budapest, Ungarn  
 1996 Lehmbrock Museum, Duisburg, Tyskland  
 1996 Middelheim Sculpture Park, Antwerpen, Belgia  
 1996 Centre Georges Pompidou, Paris, Frankrike  
 1997 Nationalgalerie Skopje, Makedonia  
 1997 Nationalgalerie Sofia, Bulgaria  
 1997 Toyota Municipal Museum of Art, Japan  
 1997 Nationalgalerie Bratislava, Slovakia  
 1997 Venezia Biennalen  
 1997 Art Gallery of New South Wales, Sydney, Australia  
 1997 National Museum of Contemporary Art, Seoul, Sør-Korea  
 1997 Nationalgalerie, Ujazdowskie Castle, Warszawa, Polen  
 1997 MACBA, Barcelona, Spania  
 1998 The Contemporary Art Center of Vilnius, Litauen  
 1998 The Association of Latvian Art Museums, Riga, Latvia  
 1998 Commune di Siena, Italia  
 1998 Lenbachhaus, München, Tyskland  
 1999 Sara Hildens Kunstmuseum, Tampere, Finland  
 1999 Van-der-Heydt-Museum, Wuppertal, Tyskland  
 1999 Royal Academy, London, England  
 1999 Galerie der Stadt, Stuttgart, Tyskland  
 2000 Tate Gallery, Liverpool, England  
 2000 Butler Gallery, Kilkenny, Irland  
 2000 Mukha, Antwerpen, Belgia  
 2001 Malmö Kunsthall, Sverige  
 2001 Kunstsammlung Chemnitz, Tyskland  
 2002 Dunkers Kulturhus, Helsingborg, Sverige  
 2003 Bibliotheque Nationale Francaise, Paris, Frankrike  
 2003 Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Tyskland  
 2003 CAC Malaga, Spania  
 2003 Museum of Contemporary Art, Roma, Italia  
 2004 Museu Serralves, Porto, Portugal  
 2005 Cass Sculpture Foundation,  
 2005 The Central House of Artists, Moskva, Russland  
 2005 Neues Museum Nürnberg, Tyskland  
 2005 ARCO, Madrid, Spania  
 2005 Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro, Italia  
 2006 "Das Potential der Dinge", Akademie der Künste, Berlin, Tyskland  
 2006 Centro Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
 2006 Fundacion Cultural Plaza Mulato Gil de Castro, Chile  
 2006 "Das Potential der Dinge", Lehmbrock, Tyskland  
 2006 „Tony Cragg 1995-2006“, Museo de Arte de Lima, Peru  
 2006 Galleria Sculptor", Helsinki, Finland  
 2006 Fondazione Stelline, Milano, Italia  
 2006 Nordiska Akvarellmuseet Skärhamn, Tjörn, Sverige

**ANNET:**

***Priser:***

1988	Turner Prize
1989	Von-der-Heydt-Prize
1992	Chevalier des Arts et des Lettres
2001	Shakespeare Prize
2003	Pipenbroch Prize for Sculpture
2005	1.pris for skulptur. Beijing Biennale, Kina