

MAGNE FURUHOLMEN

Født 1962 i Oslo

UTDANNELSE:

1989-93 Elev av Kjell Nupen.

INNKJØPT AV:

Biblioteque Nationale de France, Paris, Frankrike.
Henie-Onstads faste samlinger.
Kistefos Museum.
Sørlandets Kunstmuseum.
Museum of Contemporary Glass Art, København, Danmark.
Oslo Kommune.
Asker Kommune.
Bodø Kommune.
Haugesund kommune.
Tvedestrand Kommune.
Sandefjord Kommune.
Forskjellige private samlinger.

(innkjøp av kunstbøker):

Biblioteque Nationale de France, Paris, Frankrike.
Museum Für Moderne Kunst, Frankfurt, Tyskland.
Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin, Tyskland.
Kunstmuseum Wolfburg, Tyskland.
Malmö Konstmuseum, Sverige.
National Gallery of Australia, Melbourne, Australia.
Research Library, Hirshorn Museum, USA.
The Smithsonian, Washington DC, USA.

UTSTILLINGER:

Separatutstillinger:

1989	Galleri Sølvberget, Stavanger.
1992	Galleri Hansebråten, Tvedestrand.
1995	Henie Onstad Kunstsenter, Høvikodden.
1995	Galleri Sølvberget, Stavanger.
1995	Galleri Ismene, Trondheim.
1995	Haugesund Kunstforening,.
1995	Ål Kultursenter,.
1995	Bodø Kunstforening,.
1996	Sandefjord Kunstforening,.
1996	Risør Kunstforening,.
1996	Lillehammer Kunstforening.
1996	Kongsberg Kunstforening- Jazzfestivalen.
1997	Galleri Brandstrup, Moss.
1998	Norske Grafikere, Oslo.
2000	"Pincette", KunstVerket Galleri, Oslo.
2001	"AXIOM", KunstVerket Galleri, Oslo.
2002	Reconance, Galleri Christian Dam, København, Danmark.
2003	Museet for Moderne Glas Kunst, København, Danmark.
2003	Foci, Lillehammer Kunst Museum.

2004	Payne's Grey, Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden.
2004	Payne's Grey, Paul Stolper Gallery, London, England.
2004	Stjernesnett, KunstVerket Galleri, Oslo.
2004	Payne's Grey, Edinburgh Printmakers, Edinburgh, Skottland.
2005	Morceaux Choisis, Timothy Everest/Paul Stolper, London, England.
2005	Building Ruins, Norske Grafikere, Oslo.
2007	Monologues, Galleri Trafo, Asker.
2007	Monologues, Paul Stolper, London, England.

Kollektivutstillinger:

1993	Nupen-Front-Furuholmen, Galleri Bi-Z.
1994	Norske Bilder, Galleri Brandstrup, Oslo.
1994	Kunst for frihet, Henie-Onstad Kunstnersenter.
1995	Norske Bilder, Galleri Brandstrup, Oslo.
1996	Norske Bilder, Galleri Brandstrup, Oslo.
1996	Sommer utstilling, Seljord Kunstforening.
1996	Banska Bystrica, State Gallery, Slovakia.
1996	Stockholm Art fair 96,.
1996	Saga, Paris, Frankrike.
1996	Høstutstillingen, (pris for beste grafiske arbeid).
1996	Norske Grafikere, Oslo.
1997	Prisvinnerne, Galleri Azur, Oslo.
1997	Norske Bilder, Galleri Brandstrup, Oslo.
1997	Saga, Paris, Frankrike.
1997	Excudit – Vikingsberg Konst Museum, Malmö, Sverige.
1997	2nd Biennale of Book Art, Martin, Slovakia.
1998	To Art Be Thou Burnt The Ceramics Museum, Middelfart, Danmark.
1998	Kristiansand Kunstforening.
1998	Norske Bilder, Galleri Brandstrup, Oslo.
1998	La Salle, Art Academy of Singapore.
1999	Norske Grafikere, Oslo.
1999	Crossover, Galleri F15, Moss.
2002	Money Tree, Prosjekt for Oslo Sentralstasjon.
2002	"Prosjekt A4", KunstVerket Galleri, Oslo.
2003	Henie-Onstad Kunstsamlinger 35 år, Høvikodden.
2003	Oslo Internasjonale Keramikk Symposium.
2003	World Exhibition of Ceramics, Stockholm, Sverige.
2003	New Nordic Light, St. Petersburg, Russland.
2003	The Black & White Xmas Show, Hot Rod Gallery, Oslo.
2004	Apex, The Academy of Fine Arts, Hanoi, Vietnam.
2004	Gap Hanoi, The Goethe Institute, Hanoi, Vietnam.
2005	Karlshamn Konsthall, Sverige.
2005	London Art Fair, Paul Stolper, London, England.
2006	Attention Global Warming, Greenpeace, England.
2006	MTV 25 year, ICA, London, England.
2006	Shanghai Art Fair, Shanghai, Kina.
2007	London Art Fair, Paul Stolper, England.

UTSMYKKING:

NKS gruppen, Oslo.
 Gimle Kultursenter, Jeløy, Moss.
 Den Norske Stats Ambassadørbolig, Berlin, Tyskland.
 RCCL.
 First Securities, Oslo.
 Thales, Oslo.

