

Calina Pandeale Yttredal

Født 1955. Bor og arbeider i Oslo

UTDANNELSE:

1988-1989	Utdypningsår /spes. i romkunst, Statens Kunstakademi/Institutt for farge, Oslo.
1982-1983	«Mesteratelier i Drammensveien» tildelt av Statens Kunstakademi
1978-1982	Statens Kunstakademi, Oslo, maleri og romkunst.
1977-1978	Statens Håndverks-og Kunstindustriskole, Oslo, grafikkavdelingen.
1974-1977	Academia de Arte Plastice «Nicolae Grigorescu», Bucuresti, Romania, grafikkavdelingen . Avlagt teoretiske eksamen bl. annet i kunsthistorie, estetikk, filosofi, anatomi.

REPRESENTERT I SAMLINGER (i utvalg):

Museet for Samtidskunst, Bucuresti, Romania
Kunst på Arbeidsplassen
Kreditkassen
Aalesunds Kunstforening
Norsk Hydro
Nord-Trøndelag Fylkesgalleri
Asker Kommune
Namsos Kunstforening
Sparebanken Møre
Den Norske Bank
Fylkeshuset Kristiansund
Vestnes kommune
Setnesmoen militærleir
Møre og Romsdal fylkesbåter
Sveio kommune

UTSTILLINGER:

Separatutstillinger (i utvalg):

2016	AVA Galleria, Helsinki, Finland
2015	Galleri Arctandria, Oslo, "Through possible Landscapes, part II"
2015	Artifact Gallery, New York, "Through possible Landscapes"
2014	Galleri Heer, Oslo, "Wind – Eye"
2014	Artist in residence, Edvard Munchs atelier, Ekely
2013, -14	Hamsungalleriet, Tranøy, "The Light of the Dark Time"
2011	Lysskulpturer avduket foran Hotel Continental (i regi av galleri Kjeldaas)
2009	Galleri Åkern, Kongsberg (under jazzfestivalen)
2008	"Flotter dans l'espace" ved Cité Internationale des Arts, Paris
2006	"Art & Light", Luxo Norge AS
2001	Global Art Venue Gallery, Seattle, U.S.A.
1997	Galleri LNM (Landsforeningen Norske Malere), Oslo
1996	Vandreutstilling i Romania i regi av Rumensk Kulturministeriet: Galerile etaj, sala Ronda, Bucuresti, Bacau Kunstmuseum, Constanta Kunstmuseum
1992	Nord-Trøndelag Fylkesgalleri
1991	Vandreutstilling i Norge, kunstforeninger i Møre og Romsdal og Sør-Trøndelag
1990	Kunstnerforbundet, Oslo

1987 Namsos Kunstforening, i forbindelse med tildelingen av Namdalsstipendiet
1986 Galleri Tyr, Asker

Gruppe- og kollektivutstillinger (i utvalg):

2017 Galleri Arctandria
2016 Gulden Kunstverk, Steinberg, "Fornyelse"
2016, -13, -11 Rådhusgalleriet Oslo
2015 Desemberutstillinger i galleriene: Tegnerforbundet, Kunstnerforbundet, Arctandria
2015 Bela Biennalen, Museu Historico Nacional, Rio de Janeiro, Brasil, i regi av Helsinki – basert Ava Galleria
2014 Artifact Gallery, New York
2014 Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian, "Jogo das Artes", nordisk utstilling under fotball VM i Rio de Janeiro, i regi av Helsinki-basert Ava Galleria
2014 Miami Spectrum Art Fair, under Miami Art Week
2013 Red Dot Art Fair, under Miami Art Week
2014, -12, -11, -09 Galleri Fineart, Tjuvholmen, Oslo
2012-14 Kunstmuseet KUBE, Ålesund, "Natur på Nordvestlandet"
2010, -09 Galleri Kjeldaas, Oslo
2010 Tegnerforbundet galleri
2009 "The eternal feminine", Parliament of Romania
2008 "Nye ervervelser", Museet for samtidskunst Bucuresti, Romania
1999-2009 Kunstnerforbundet, Oslo
1995 Tegnerforbundet, «Nordisk alibi», Oslo
1994 Galleri Brandstrup, «Norske bilder», Oslo
1994 Galleri Brandstrup, Moss
1990-1999 «Småbildeutstilling» Kunstnerforbundet
1987 Namsos Kunstforening, jubileumsutstilling
1985 «Expo Palmstjerna», Sveaborg, Finland, i forbindelse med opphold og stipend jeg fikk tildelt på Nordiskt Konstcentrum

Års- og landsutstillinger:

1982 UKS Vårutstilling
1994, -87, -84, -83, -79 Østlandsutstillingen
1993, -85 Vestlandsutstillingen
1987, -85, -80, -79 Høstutstillingen

UTSMYKNINGER (i utvalg):

2015 Idékonsept lysutsmykning for 50 m Sjøbakken bro, Narvik. På oppdrag fra Norsk Jernbaneverket.
2015 Lysutsmykning "Landskap fra Finnmark" for "Låven", ved Kirkenes Snøhotel. 10 m lang iriserende maleri på spesiell type plexiglass og integrert LED lys, montert på glassfasade. Maleri og natur samspiller, scenarier skifter i samspill med den nordiske landskapet og lyset 2014 Lysskulptur "Wind-Eye" bestilt av Kunstpark, Tranøy avduket i anledning jubileet "Tranøy fyr 150 år". Invitert til å utføre kunstnerisk utsmykning i anledning den nasjonale markeringen av hundreårsjubileet for Bjørnstjerne Bjørnson, på Rica Seilet Hotel, Molde, hvor et nytt bygg ble innviet. Blant de 40 verkene som er installert, danner en serie iriserende trær en "sti" fra det gamle til det nye bygget. Disse samles for å danne en "skog" som kan ses gjennom tre etasjer.
2009 Lysutsmykning og prosjektledelse "A One Year's Lighting Cycle", Paleet Karl Johan, Oslo. Fire innganger og fasade med dynamisk LED lys og utallige scenarier. Med utgangspunkt i en serie akvareller, inspirert av norsk lys og natur.
2006 Utsmykning, iriserende medier på plexiglass, lys, Luxo Norge AS.

2006 Fargekonsept for interiøret i Natadal Uppigard Historisk gård.

ANNET:

Priser:

2009 Kultur og næringprisen 09, utdelt av Innovasjon Norge og Forum for Kultur og Næringsliv.
1982 1 pris konkurranse om utsmykking av Chateau Neuf, Oslo.

Fagbøker om lys, farge:

2012 LYS. Farge, design, kommunikasjon, Fagbokforlaget.
2003 PROSJEKTBOOK, farge, lys, dig.medier, Gyldendal Undervisning.
2000 FARGE, veiledningsbok for lærer og elev, Gyldendal Undervisning.
1998 FARGE, illusjon, persepsjon, teorier, komposisjon, praktiske bruksområder, symbolikk, påvirkningskraft, Gyldendal Undervisning.

Yttredal har undervist og forelest i høgskolesektoren basert på egne bøker som bl. annet har vært benyttet som pensum på Kunsthøgskolen i Oslo, Høgskolen i Sør-Øst Norge (Lysdesign). Har bl.a undervist ved Kunsthøgskolen i Oslo, flere avdelinger, Høgskolen i Oslo og Akershus, Statens Håndverks- og Kunstindustriskole, Oslo, Institutt for farge.

Har holdt kurs og foredrag ved bl.a Lyskultur, Norsk kunnskapssenter for lys, Institutt for Landskapsplanlegging, Museet for samtidskunst, Det Norske Teatret og Nationaltheatret, og på nasjonale konferanser som Nordnorsk Opplevelseskonferanse, Narvik og internasjonale, som Nordic Lighting Conference.

Har også medvirket i flere TV programmer som bl.a NRK, – TV konsulent og deltaker i undervisningsprogrammet «Tegn og mal», designer og kunstner i interiørprogrammet "Tid for hjem" sendt på TV2 i 2010.

Annet kunstnerisk virksomhet:

2017 Litografiske trykk i kommisjon hos galleri Kunstverket og D40.
2010 Invitert designer og kunstner i interiørprogrammet "Tid for hjem" sendt på TV2.
1986-2013 En rekke offentlige og private bestillinger av portrettmalerier – og tegninger, blant annet for Oslo Energi Holding, Folkehelseinstituttet, Norsk Krigsskole
1991-94 Illustrasjoner og bokomslag for Gyldendal Norsk Forlag og Det Norske Samlaget.
1986 Scenografier for Riksteateret og Det Åpne Teater, Oslo.

Stipend og atelieropphold:

2015 Stipend fra BKH i forbindelse med separatutstilling i New York.
2013, 07 Reisestipend, Det faglitterære fond, NFF.
2008 Cité Internationale des Arts Paris.
1999-2005 Prosjektstipend, Det faglitterære fond, NFF.
2004 Xristos Forskningscenter, Hellas.
2003 Cité Internationale des Arts Paris.
2001 Prosjektstipend, Det faglitterære fond, NFF.

1998	Casa Randi , tenerife, Tegnerforbundet.
1996	Skandinavisk Forenings Kunstnerkollegium i Roma.
1996	Fondet for dansk-norsk samarbeid.
1995	Statens reise- / studiestipend.
1994	Bildende Kunstneres Hjelpfondets materialstipend.
1993	Vederlagsfondets stipend.
1990	Vederlagsfondets stipend.
1989	Vederlagsfondets stipend.
1987	Bildende Kunstneres Hjelpfondets stipend.
1986	Statens materialstipend.
1985	Bildende Kunstneres Hjelpfondets materialstipend.
1984	Nordisk Konstcentrum Sveaborg Finland.
1983	Namdalsstipendiet.
1981	Arcueil kunstneratelier Paris.
1978	Hans Ødegårds legat.

Verv:

2005-2007	Styremedlem, Museet for samtidskunst, venneforeningen.
1993-1994	Jury- og styremedlem, Tegnerforbundet, Oslo.
1986-1991	Medlem av instillingskomiteen for H. og H. Reuschs legat.

Medlemskap:

Norske Billedkunstnere
Landsforeningen Norske Malere
Tegnerforbundet
Forskerforbundet
Norsk faglitterær forfatterforening